

Вопросы для зачета
по дисциплине «Лингвистические аспекты криминальной субкультуры»
10 семестр

1. Место социолингвистических элементов криминальной субкультуры в системе лингвокриминалистики.
2. Происхождение арго и его источники.
3. Характеристика номинативной, конспиративной, опознавательной и мировоззренческой функций арго.
4. Профессиональная и бытовая лексика арго. Основные ситуации использования арготизмов.
5. Характеристика общеуголовного арго
6. Характеристика тюремного арго
7. Характеристика специализированных арго
8. Влияние арготической лексики на общенародный язык. Арготическая лексика в социумах молодёжи (учащейся, солдат и матросов срочной службы, неформальных объединений).
9. Использование знаний арготической лексики при проведении судебных лингвистических экспертиз и оперативно-розыскных мероприятий. Анализ арго-инвектив в лингвистических экспертизах по оскорблениям, защите чести и достоинству, экстремизму.
10. Понятие условного и тарабарского языков.
11. Правила образования условного и тарабарского языка.
12. Использование условного и тарабарского языка при совершении противоправных действий и в момент опасности.
13. Необходимость знания условных и тарабарских языков для лингвиста-эксперта.
14. Татуировки преступного мира как объект исследования лингвокриминалиста.
15. История криминальной татуировки.
16. Татуировка как особая примета и «биография» преступника.
17. Современная классификация татуировок в зависимости от принадлежности их владельцев к определённому криминогенному контингенту и степени устойчивости значений.
18. Лингвокриминалистический аспект клички преступников.
19. Определение статуса преступника по кличкам.
20. Исследование криминальной кинесики в лингвистических экспертизах.
21. История воровских жестов и мимики.
22. Особенности тюремных жестов и мимики.
23. Использование воровской кинесики при совершении преступлений.
24. Лингвокриминалистический аспект криминальных жестов и мимики
25. Пословицы и поговорки криминального мира
26. Комплексный анализ социолингвистических элементов криминальной субкультуры при проведении судебных экспертиз, идентификации личности и оперативно-розыскных мероприятий.