

## **Вопросы к зачету по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза» 8 семестр**

1. Особенности методики исследования рукописей, выполненных в необычных условиях. Признаки, свидетельствующие о необычности выполнения рукописи.
2. Особенности методики исследования записей, выполненных лицами пожилого и старческого возраста. Возрастные изменения признаков почерка.
3. Виды психофизиологических состояний личности и их влияние на признаки почерка.
4. Понятие и виды умышленных изменений почерка.
5. Особенности методики исследования рукописей, измененных скорописной маскировкой. Скорописная маскировка почерка и ее разновидности.
6. Особенности методики исследования текстов, выполненных с подражанием буквам печатной формы или стилизованным почерком.
7. Классификация признаков "печатного" почерка.
8. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с переменной пишущей руки и составления заключения.
9. Комплекс признаков, указывающий на факт перемены привычной пишущей руки.
10. Особенности методики исследования рукописей, выполненных с подражанием почерку другого лица ("по памяти", "на глаз", с предварительной тренировкой и без нее).
11. Зависимость комплекса диагностических признаков почерка, свидетельствующих о факте перемены пишущей руки от навыка владения письмом непривычной пишущей рукой и степени выработанности почерка для привычной пишущей руки.
12. Признаки, свидетельствующие о необычном исполнении рукописи.
13. Подпись, как объект почерковедческой экспертизы.
14. Понятие подписи, особенности и этапы ее формирования.
15. Система идентификационных признаков подписи.
16. Особенности методики исследования подписи.
17. Особенности методики исследования подписей, выполненных от имени вымышленных лиц, однофамильцев и родственников.
18. Особенности методики исследования подписей, исполненных с большим разрывом во времени.
19. Особенности методики исследования подписей, выполненных с изменением признаков собственной подписи (автоподлог). Признаки, указывающие на автоподлог подписи.
20. Способы подражания подписи другого лица и особенности методики исследования подписей, выполненных с подражанием.
21. Понятие цифрового письма, как разновидности письма в целом.
22. Классификация признаков цифрового письма.
23. Особенности методики исследования цифрового письма.
24. Понятие многообъектной почерковедческой экспертизы.
25. Основные приемы группировок и систематизаций, применяемых при проведении многообъектных почерковедческих экспертиз.
26. Особенности методики проведения многообъектных почерковедческих экспертиз и составления заключения эксперта.
27. Особенности методики исследования малообъемных записей.
28. Возможности почерковедческой экспертизы в установлении исполнителей малообъемных рукописей.

29. Особенности методики исследования сходных почерков.
30. Особенности методики исследования рукописей по установлению пола их исполнителя и составления заключения эксперта.
31. Участие специалиста-почерковеда в следственных действиях и оперативно-розыскных мероприятиях.
32. Классификация математических модельных методов исследования почерка.
33. Модельные методы решения идентификационных задач СПЭ. Модельные методы решения диагностических задач СПЭ.
34. Использование ЭВМ в решении задач почерковедческой экспертизы. Возможности и перспективы применения компьютерных технологий в почерковедческих исследованиях.
35. Методика изучения документов - вещественных доказательств в целях розыска преступников.
36. Методика осмотра и предварительного исследования документов на месте происшествия.
37. Криминалистическое исследование рукописей с целью составления розыскных таблиц по почерку.
38. Правила составления розыскных таблиц по почерку и их использование в раскрытии преступлений.
39. Криминалистическое исследование анонимных рукописей в целях выявления информации розыскного характера.