

## **Вопросы к зачету по дисциплине «Почерковедение и почерковедческая экспертиза»**

1. Судебная экспертиза: сущность и классификации.
2. Правовое регулирование судебно-экспертной деятельности.
3. Субъекты судебно-экспертной деятельности, их процессуальный статус.
4. Система судебно-экспертных учреждений России.
5. Наука о судебной экспертизе: предпосылки формирования, история развития и современные концепции её построения.
6. Структура теории судебной экспертизы, её методология и система частных теорий, учений.
7. Теория решения экспертных задач: экспертная технология, экспертная методика, форма выводов и содержание заключения эксперта.
8. Экспертные ошибки, их причины, последствия и возможные предупреждения.
9. Критерии оценки заключения эксперта судом (следователем), исследование его в процессе доказывания по делу.
10. Профессиональная этика судебного эксперта.
11. Понятие криминалистической диагностики и её виды.
12. Схема судебно-экспертного диагностического познания. Значение экспертной диагностики для раскрытия преступлений.
13. История формирования теории криминалистической идентификации.
14. Сущность и классификация криминалистической идентификации, отличие от иных её видов.
15. Принципы криминалистической идентификации.
16. Методическая схема экспертного идентификационного процесса.
17. Субъективная и объективная оценка судебным экспертом идентификационных признаков объектов экспертизы.
18. Классификации свойств объектов судебных экспертиз.
19. Понятие признака. Классификации признаков. Идентификационные признаки. Роль признаков в экспертном познании и в обосновании экспертного вывода.
20. Предмет и содержание судебного почерковедения.
21. Предмет, задачи и объекты почерковедческой экспертизы.
22. История развития почерковедческой экспертизы, её современное состояние и основные направления развития судебного почерковедения.
23. Понятие документа и правила обращения с документами - вещественными доказательствами.
24. Понятие письма и почерка.
25. Психофизиологические основы письма. Формирование письменного-двигательного навыка.
26. Основные свойства почерка (индивидуальность, относительная устойчивость, вариационность, избирательная изменчивость).
27. Понятие и классификация идентификационных признаков письма.
28. Общие и частные признаки письменной речи и их значение для установления автора и исполнителя рукописи.
29. Понятие и система общих признаков почерка.
30. Признаки, характеризующие пространственную ориентацию и размещение движений в рукописи.
31. Признаки, отражающие степень и характер сформированности письменного-двигательного навыка.
32. Признаки, характеризующие структуру движений по их траектории.
33. Идентификационное значение общих признаков.

34. Элементы письменных знаков и их классификация.
35. Частные признаки почерка и их классификация.
36. Взаимосвязь общих и частных признаков почерка. Роль частных признаков почерка в идентификации исполнителя рукописи.
37. Содержание общей методики производства почерковедческой экспертизы;
38. Вопросы, решаемые почерковедческой экспертизой.
39. Виды сравнительных материалов и требования, предъявляемые к ним по количеству и качеству.
40. Основные стадии процесса экспертного исследования почерковых объектов.
41. Сущность и основные задачи предварительной стадии экспертного исследования.
42. Детальное исследование объектов. Назначение и способы составления алфавитной и текстовых разработок.
43. Определение идентификационной значимости признаков почерка.
44. Порядок проведения сравнительного исследования почерка.
45. Количественные методы анализа оценки признаков почерка. Предварительный и заключительный синтез по результатам исследования. Формирование внутреннего убеждения и вывода эксперта.
46. Виды выводов эксперта и их обоснование.
47. Структура заключения эксперта-почерковеда и требования, предъявляемые к оформлению фототаблиц.